

Playground#Grottaferrata

Playground#Grottaferrata è un progetto coreografico nel paesaggio che coinvolge la comunità. La compagnia OPERA BIANCO, in residenza, realizza due laboratori gratuiti che indagano la relazione del corpo con l'esperienza estetica in natura.

Un laboratorio è dedicato a bambini e uno agli over 65.

Inizialmente separati, i gruppi lavoreranno poi insieme e si mescoleranno ai performer della Compagnia per creare una moltitudine danzante.

Il lavoro fisico è orientato alla creazione di un linguaggio comune, al contatto con il paesaggio, alla leggerezza e al sollevamento.

Le pratiche di danza sono in dialogo con il dipinto di P. Bruegel "Giochi di bambini".

Playground è il nostro campo da gioco.

I laboratori si svolgeranno al Parco Traiano a Grottaferrata, dal 4 al 9 ottobre 2022 e porteranno alla creazione di una performance collettiva aperta al pubblico (ingresso gratuito) il giorno 9 ottobre alle 17,30.

LABORATORIO PER I BAMBINI

Il progetto prevede la partecipazione di bambini tra gli 8 e i 12 anni. Possono partecipare un massimo di 10 bambini.

I giorni e gli orari del laboratorio.

Da martedì 4 ottobre a sabato 8 ottobre il laboratorio si svolgerà dalle 15,00 alle 17,30.

Gli orari della domenica 9 ottobre, ultimo giorno di laboratorio e giorno dello spettacolo previsto alle 17,30, verranno concordati durante il laboratorio.

N.B. Si richiede la partecipazione a tutti i giorni di laboratorio.

Le iscrizioni verranno accettate secondo l'ordine di arrivo.

Scadenza Call 28 settembre.

Per informazioni e iscrizioni: segreteria@triangoloscalenoteatro.it – 339 2824889

LABORATORIO PER OVER 65

Il progetto prevede la partecipazione di over 65. Possono partecipare un massimo di 10 persone.

I giorni e gli orari del laboratorio.

Martedì 4 ottobre e mercoledì 5 ottobre al mattino, dalle 9,30 alle 12,00. Da mercoledì 6 ottobre a sabato 8 ottobre il laboratorio sarà insieme ai bambini in orario dalle 15,00 alle 17,30

Gli orari della domenica, ultimo giorno di laboratorio e giorno dello spettacolo previsto alle 17e30, verranno concordati durante il laboratorio.

N.B. Si richiede la partecipazione a tutti i giorni di laboratorio.

Le iscrizioni verranno accettate secondo l'ordine di arrivo.

Scadenza Call 28 settembre.

Per informazioni e iscrizioni: segreteria@triangoloscalenoteatro.it – 339 2824889

UDITORI

Playground#Grottaferrata prevede inoltre la possibilità di ospitare in qualità di uditori una classe o un gruppo di studenti e giovani che possano osservare il processo di creazione e realizzare un diario documentale dell'esperienza in termini fotografici, narrativi testuali o audiovisivi. I giovani interessati assisteranno al lavoro dei laboratori e alla costruzione dello spettacolo negli orari indicati per i bambini e gli adulti.

Per informazioni e iscrizioni: segreteria@triangoloscalenoteatro.it – 339 2824889

PRECEDENTI ESPERIENZE

Playground# ha realizzato la prima fase di studio a Tuscania durante Teatri di Vetro 2020, sezione *Trasmissioni*. Ha poi debuttato a Bergamo nel giugno 2022. Ed è stato realizzato in agosto 2022 a Perugia all'interno della programmazione dello Stabile dell'Umbria.

GLI ARTISTI

Il concept, la coreografia e la regia sono di **Marta Bichisao** e **Vincenzo Schino**. **OPERA BIANCO** è un gruppo di ricerca artistica nato nel 2006 e guidato da Marta Bichisao coreografa e danzatrice, e Vincenzo Schino regista e artista visivo. La compagnia nel 2020 con il progetto JUMP! ha vinto “**Vivere all'italiana sul palcoscenico**” Progetto promosso dal Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale - Direzione Generale per la Promozione del Sistema Paese, in collaborazione con la Direzione Generale Spettacolo del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo. Il loro lavoro incrocia diversi linguaggi e discipline e crea esperienze immersive che sfidano la forma tradizionale di fruizione, offrendo punti di vista e posture alternative. **Marta Bichisao, autrice e interprete**. Si forma nella danza studiando il metodo Nikolais e le tecniche somatiche Alexander Feldenkari e nel teatro con Teatro Valdoca. Laureata in Psicologia Sperimentale/Neuroscienze. **Vincenzo Schino, autore**. Studia arti visive e allo stesso tempo si forma nelle performing arts e nel teatro con Teatro Abeliano, Teatro Valdoca e Scuola Conia diretta da C. Castellucci. Lavora come performer con T. Valdoca, R. Caporossi, Maschera Teatro. Nel 2006 fonda la compagnia Opera Bianco, con il quale cura progetti di arte visiva e coreografici. Lavora permanentemente al progetto pedagogico dal titolo To act, to do, to perform, approfondendo la relazione tra arti performative e arti plastiche.